



**UNILEÃO – CENTRO UNIVERSITÁRIO DR LEÃO SAMPAIO  
CURSO DE LICENCIATURA EM EDUCAÇÃO FÍSICA**

**AMANDA DE SOUSA SANTOS**

**O IMPACTO DA REUTILIZAÇÃO E CONSTRUÇÃO E DE BRINQUEDOS  
ATRAVÉS DE MATERIAIS REUTILIZADOS COMO INSTRUMENTO  
METODOLÓGICO NA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR.**

**JUAZEIRO DO NORTE**

**2020**

AMANDA DE SOUSA SANTOS

**O IMPACTO DA REUTILIZAÇÃO E CONSTRUÇÃO E DE BRINQUEDOS  
ATRAVÉS DE MATERIAIS REUTILIZADOS COMO INSTRUMENTO  
METODOLÓGICO NA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR.**

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado ao Curso de Licenciatura em Educação Física do Centro Universitário Dr. Leão Sampaio (Campus Saúde), como requisito para obtenção de nota para a disciplina de Trabalho de Conclusão de Curso II, Artigo Científico.

Orientadora: Prof<sup>a</sup>. Me. Pergentina Parente Jardim Catunda

JUAZEIRO DO NORTE

2020

AMANDA DE SOUSA SANTOS

**O IMPACTO DA REUTILIZAÇÃO E CONSTRUÇÃO E DE BRINQUEDOS  
ATRAVÉS DE MATERIAIS REUTILIZADOS COMO INSTRUMENTO  
METODOLÓGICO NA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR.**

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado ao  
Curso de Licenciatura em Educação Física do  
Centro Universitário Dr. Leão Sampaio, Campus  
Saúde, como requisito para obtenção do Grau de  
Licenciado em Educação Física.

Aprovada em \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de  
\_\_\_\_\_.

**BANCA EXAMINADORA:**

---

Prof<sup>a</sup>. Me. Pergentina Parente Jardim Catunda  
Orientadora

---

Prof<sup>a</sup> Esp. Jenifer Kelly Pinheiro  
Examinadora

---

Prof<sup>o</sup> Me José de Caldas Simões Neto  
Examinador

JUAZEIRO DO NORTE  
2020

*Dedico esse trabalho a minha orientadora  
por todo incentivo e apoio na construção  
do mesmo.*

## **AGRADECIMENTOS**

Agradeço primeiramente a Deus por permitir que eu chegasse até aqui, por não me deixar desistir diante dos obstáculos e dificuldades.

Agradeço à minha família nas pessoas da minha mãe Dina Antônia de Sousa Santos, do meu pai Luiz José Tomaz dos Santos e dos meus dois irmãos André Luiz de Sousa Santos e Adelmo Sousa dos Santos, por estar sempre presente dando suporte, incentivando e dando amor.

Agradeço aos meus amigos. Todos eles. Os da igreja, os da faculdade, os da vida. Com vocês esse período foi muito mais divertido. E mesmo nas dificuldades, vocês estiveram sempre me dando forças para continuar.

Agradeço a todos os professores que já passaram pela minha vida, que foram essenciais para a minha formação acadêmica, agradeço em especial a minha professora de química do ensino médio Patrícia L

Agradeço de forma particular à professora Pergentina Parente Jardim Catunda por ter aceito ser minha orientadora.

# **O IMPACTO DA REUTILIZAÇÃO E CONSTRUÇÃO E DE BRINQUEDOS ATRAVÉS DE MATERIAIS REUTILIZADOS COMO INSTRUMENTO METODOLÓGICO NA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR.**

<sup>1</sup>Amanda de Sousa SANTOS

<sup>2</sup>Pergentina Parente Jardim CATUNDA

<sup>1</sup> Discente do Curso de Licenciatura em Educação Física do Centro Universitário Dr. Leão Sampaio, Juazeiro do Norte, Ceará, Brasil.

<sup>2</sup> Docente do Curso de Licenciatura em Educação Física do Centro Universitário Dr. Leão Sampaio, Juazeiro do Norte, Ceará, Brasil.

## **RESUMO**

Este estudo visa alternativas de ensino-aprendizagem por meio da produção de brinquedos feitos a partir de materiais reutilizáveis, pois a falta de recursos didáticos lúdicos dentro do ambiente escolar foi um dos principais motivos desse estudo. Diante desse cenário, faz-se necessário que o professor esteja preparado para dinamizar suas aulas, contudo as brincadeiras tornam o processo de aprendizagem infantil mais fácil e eficaz. O objetivo desse trabalho é compreender como os brinquedos feitos a partir de materiais reutilizáveis tem impacto na conscientização das crianças durante a exploração desses brinquedos. Pois a partir do momento que a criança tem oportunidade para explorar os materiais, ela desenvolve sua criatividade. Proporcionando momentos ímpares e necessários para o aprendizado e desenvolvimento das capacidades cognitivas, tais como, perceptivas, imaginativas, criativas e da capacidade motora. São diversos os materiais que podem ser utilizados para a produção de brinquedos tais como: garrafas pet, potes de comidas enlatados, tampinhas de garrafas, papelão, jornal, barbante, elástico, prendedor de roupa, palitos, rolo de papel higiênico, dentre outros. A coleta de dados foi realizada por meio de leitura de artigos relacionados ao tema, evidenciando que a confecção de brinquedo feitos a partir de materiais reutilizáveis podem atuar dentro do ambiente escolar como agente de solução de problemas como a falta de material e conscientização do meio ambiente. Onde encontrou-se que a produção de brinquedos com materiais reutilizados pelas próprias crianças trata-se de um estímulo para o desenvolvimento cognitivo, intelectual e psicomotor da mesma. Conclui-se que os brinquedos e brincadeiras feitos a partir de materiais reutilizáveis promovem conscientização ambiental, estimulam o desenvolvimento de aspectos sociais e cognitivos das crianças, podendo ser usados como vivências e objetos facilitadores nas aulas de Educação Física.

**Palavras-chave:** Confecção de brinquedos, materiais reutilizados, aprendizagem

## ABSTRACT

This study aims at teaching-learning alternatives through the production of toys made from reusable materials, as the lack of playful educational resources within the school environment was one of the main reasons for this study. Given this scenario, it is necessary for the teacher to be prepared to streamline his classes, however, the games make the children's learning process easier and more effective. The objective of this work is to understand how toys made from reusable materials have an impact on children's awareness during the exploration of these objects. Because from the moment the child has the opportunity to explore the materials, he develops his creativity. Providing unique and necessary moments for learning and developing cognitive, perceptive, imaginative, creative and motor coordination skills. There are several materials that can be used for the production of toys such as: pet bottles, jars of canned food, bottle caps, cardboard, newspaper, string, rubber band, clothespin, toothpicks, toilet paper roll, among others. Data collection was carried out by reading articles related to the theme, showing that the making of toys made from reusable materials. The main focus is to act within the school environment as an agent for solving problems such as the lack of material and environmental awareness. The intention is to find in the production of toys with materials reused by the children themselves, a stimulus for their cognitive, intellectual and psychomotor development. It is concluded that toys and games made from reusable materials promote environmental awareness, stimulate the development of social and cognitive aspects of children, and can be used as practices necessary for learning and facilitating objects in Physical Education classes.

**Keywords:** Learning. Making of Toys. Reused Materials.

## INTRODUÇÃO

Este estudo visa alternativas de ensino-aprendizagem por meio da produção de brinquedos feitos a partir de materiais reutilizáveis devido escassez de materiais lúdicos pedagógicos dentro do ambiente escolar, além disso almeja-se com este trabalho estimular as crianças a sensibilizar-se com o meio ambiente, encaminhando-as para a reciclagem, onde as mesmas utilizarão materiais que seriam descartados no lixo para produzirem seus próprios brinquedos, podendo então utilizar estes objetos dentro e fora da escola.

A falta de recursos didáticos lúdicos dentro do ambiente escolar foi um dos principais motivos desse estudo, pois é inegável que muitas vezes, tem-se a falta de condições, de infraestrutura, de materiais dentre outros, isso pode fazer com que os

professores Sintam-se desmotivados em realizar uma aula de qualidade, algo que não deveria ocorrer em aulas de Educação Física. (NICOLA, PANIZ, 2016).

Diante desse cenário, faz-se necessário que o professor esteja preparado para dinamizar suas aulas, utilizando recursos didáticos produzidos pelo próprio professor, estimulando o interesse nos alunos e objetivando que o aluno possa realmente aprender. Nessa perspectiva pode-se utilizar de materiais reutilizáveis, pois além de ter baixo custo é algo fácil de se encontrar e trabalhar. (NICOLA, PANIZ, 2016).

Utilizar ferramentas pedagógicas obtidas através de materiais recicláveis, dentro da escola, despertam a curiosidade dos alunos sobre os conteúdos didáticos que foram inseridos na construção da atividade lúdica executada, além de contribuir e fortalecer aspectos colaboracionistas dentro da sala de aula. (SILVA et al., 2015). O uso de materiais reutilizáveis é uma ótima ferramenta dentro do ambiente escolar pois acarreta em benefícios para o bem-estar do planeta.

Este estudo requer a resolução do impacto causado nas pessoas em brincar com brinquedos fabricados com materiais reutilizáveis. A produção coletiva de jogos e brinquedos, a partir de materiais reutilizáveis, consistiu em uma proposta econômica, divertida e, sobretudo, ecologicamente correta, despertando a criatividade e contribuindo para conscientizar as crianças sobre os cuidados necessários com o meio ambiente. (SILVA et al., 2015).

A ideia de realizar oficinas para construção dos brinquedos durante as aulas requer que as crianças já os construam brincando, se divertindo e descobrindo novas coisas que possibilitam a oportunidade de vivenciar um momento único e necessário ao seu desenvolvimento. (TIBÚRCIO et al., 2019).

É inquestionável o mérito que o brincar possibilita para o desenvolvimento infantil. Visto que brincando também se aprende, educadores por meios de ações pedagógicas que lhes permitam experimentar o universo infantil através de brincadeiras adotam a construção de brinquedos na metodologia de suas aulas e despertam consciência ecológica através de brincadeiras. (BERTOLLETI, 2009).

Estudos sobre infância percebe que agregar a brincadeira na educação é uma forma de desenvolver a aprendizagem de maneira próxima à realidade a qual a criança está inserida, essa prática permite interação, estimula a competitividade, a cooperação, a vivência de realidades por meio das histórias, além do desenvolvimento físico, desenvolvimento de valores, desenvolvimento social, afetivo

e a criatividade que permitem à criança adquirir habilidades e competências. (LEAL, 2017).

Diante da perspectiva de que na infância a criança possui a necessidade de brincar, esse artigo justifica-se pelo fato de que é necessário que jogos e brincadeiras estejam presentes no ambiente escolar como mediador do processo de aprendizagem. Macedo, Petty e Passos (2005, p. 121), enfatiza que jogos regras e de construção são essencialmente férteis o sentido de criarem um contexto de observação e diálogo, dentro dos limites da criança, sobre processos de pensar e construir conhecimentos.

Esse estudo tem como objetivo compreender como os brinquedos e as brincadeiras feitos com materiais reutilizáveis têm impacto na conscientização das crianças durante a exploração desses brinquedos.

## **MATERIAIS E MÉTODOS**

Esse estudo foi desenvolvido através de pesquisas bibliográficas de caráter qualitativo, documental e observacional, por meio do google acadêmico, onde os artigos selecionados para auxiliar na elaboração do trabalho dizem respeito ao tema. Com as seguintes palavras chave: confecção de brinquedos, materiais reutilizáveis e educação ambiental. A amostra foi composta por vídeos produzidos pelos alunos do 5º semestre de licenciatura em Educação Física da UNILEÃO, semestre 2020.1, os quais realizaram oficinas de confecção de brinquedos feitos com materiais reutilizáveis, os mesmos gravaram vídeos para assim observar e analisar a percepção das crianças ao utilizarem esses brinquedos. A oficina foi realizada com crianças de uma escola pública de Juazeiro do Norte-CE, de formato online.

A partir do aprofundamento bibliográfico e a análise documental, foi realizada a análise descritiva das oficinas e a produção de brinquedos. A apresentação dos dados obtidos fora feita no Microsoft word.

## **RESULTADOS E DISCUSSÃO**

A análise dos resultados fora feita por meio de dois vídeos. O primeiro vídeo tem duração de 13:10 minutos, onde houve a produção do brinquedo Bilboquê. O qual a aluna do 5º semestre refere-se por ser um brinquedo antigo e fácil de fazer em casa. Tem sua denominação por Brinquedo que consiste em uma bola de madeira com um furo, ligada por um cordão a um bastão no qual se procura encaixá-la. Para a criança, o brincar lhe oferece prazer, principalmente quando seus pais, avós e bisavós já brincaram da mesma brincadeira. Apesar das responsabilidades da pessoa adulta, o espírito infantil brincante permanece vivo proporcionando alegrias, desenvolvimento e relações sociais das mais distintas formas. (RODRIGUES *et al.*, 2016).

Os materiais necessários para a confecção desse brinquedo são: garrafa pet, tampinha de garrafa pet, fita adesiva, barbante, papel e tesoura. Após mostrar o material necessário, a aluna apresenta o passo a passo da produção do brinquedo, mostrando possibilidades de confecciona-lo com segurança, além da substituição de possíveis materiais que as crianças possam não ter em casa, enfatizando assim a falta de material dentro do ambiente em que a criança está inserida, seja no ambiente escolar ou em sua própria casa, estimulando cada vez mais a criatividade da criança. A elaboração dos brinquedos pelas próprias crianças proporciona momentos ímpares e necessários para o aprendizado e desenvolvimento das capacidades cognitivas, tais como, perceptivas, imaginativas, criativas e da capacidade motora. Permitindo que percebam que são capazes de inventar, criar e recriar, propiciando assim, a ampliação do imaginário. Confeccionar seus brinquedos exercendo sua independência, percebendo que são capazes de construir algo interessante e divertido ao ressignificar objetos aparentemente sem valor, em algo que lhes proporcionou divertimentos, brincadeiras, o faz de conta e o lúdico. (TIBÚRCIO *et al.*, 2019).

Um fator importante na análise desse vídeo é que a aluna está sempre mostrando os riscos na produção desse brinquedo, ao utilizar tesoura com ponta, faz o alerta para que só um adulto pode utilizar esse material, dar a sugestão para utilizar cola quente, mas também somente uma pessoa adulta. Contudo ela enfatiza que quanto menos materiais que causem riscos as crianças forem utilizadas será melhor, pois o brinquedo deve ser produzido por a criança. O desenvolvimento da atividade a partir de material reutilizável como instrumento facilitador do ensino

contribui para explorar estratégias de ensino aprendizagem e sensibilização em relação à conservação do meio ambiente. Os materiais didáticos produzidos pelos alunos auxiliam na compreensão e superação das dificuldades de aprendizagem, contribuem para despertar a curiosidade, habilidades, desenvolvimento da coordenação motora, etc. (RODRIGUES, SANTOS, 2019).

Para finalizar a produção do brinquedo, possibilita-se que a criança personalize o brinquedo de acordo com sua criatividade e imaginação, utilizando fitas coloridas, tintas, adesivos, etc. Durante a personalização ela mostra novamente medidas de segurança para que a criança possa brincar sem se machucar. A criatividade está relacionada a expressão artística e a inovações advindas de determinados comportamentos do sujeito dentro do meio em que está inserido. (BRITO, 2017). Freitas (2003), afirma que a criatividade é a disposição para criar algo, existente em toda e qualquer pessoa de qualquer faixa etária, em estreita dependência do meio sociocultural em que está inserido.

Sabe-se que os jogos e brincadeiras populares estão cada vez mais instintos nos dias atuais devido à tecnologia. É notável que as crianças atualmente não brincam como antes. A ideia de confeccionar um brinquedo antigo retrata a possibilidade de retomar esses jogos e brincadeiras populares para a infância dessas crianças.

Em síntese o vídeo mostra claramente que os objetivos desse trabalho foram alcançados, pois estimula a participação da criança na confecção do brinquedo além de proporcionar a criatividade da criança com esse tipo de material.



<https://www.enfoquems.com.br/wp-content/uploads/2020/07/a-527.jpg>

O segundo vídeo tem duração de 03:13 minutos, o qual os alunos do 5º semestre confeccionaram o brinquedo vai-e-vem. O brinquedo é formado por uma bola de plástico oval com abertura no centro, por onde passavam duas cordas de nylon. Nas extremidades de cada corda ficam as alças que cada jogador deve segurar e usa para movimentar a bola. Eles apresentam o contexto histórico enfatizando quando e onde surgiu o vai-e-vem. O brinquedo tem sua origem na Itália no ano de 1976. A brincadeira tem por objetivo a socialização entre os jogadores, além de trabalhar a direção, força, impulso e atenção. As brincadeiras bem como os brinquedos são instrumentos essenciais para o aprendizado das crianças, pois desenvolve de forma espontânea os aspectos motores, cognitivos, sociais, emocionais, além da criatividade, deixando assim a criança autônoma. (ASSUMPÇÃO, 2009).

Os materiais necessários para confeccionar o vai-e-vem de materiais reutilizáveis são: garrafa pet, tesoura, durex e barbante. O modo de fazer esse brinquedo é cortando duas garrafas PET ao meio, logo em seguida junte-as com durex, unindo para formar o vai e vem, depois passa dois cordões por dentro do vai e vem e em cada ponta faz-se uma alça para segurar. Segundo experiência de Santos (2018) “A produção de brinquedos com materiais recicláveis nas aulas de Educação Física, resulta em muitos aprendizados e experiências lúdicas que contribuíram bastante no sentido de trilhar os primeiros passos para desenvolver uma consciência ecológica no cotidiano escolar”.

A brincadeira funciona da seguinte maneira: Cada participante ficará de um lado do vai e vem segurando as duas alças. Com um movimento de abrir as mãos a criança “empurra” o vai e vem para o amigo que deverá fazer o mesmo gesto para “devolver”. Nessa brincadeira não existem ganhadores ou perdedores. O ato de brincar, portanto, se torna tão importante quanto comer, dormir, falar (AMORIM, 2008). Segundo Kishimoto (2005), as brincadeiras tradicionais garantem a presença do lúdico, da situação imaginária.

Ao analisar este vídeo percebe-se que trata-se de um brinquedo popular, que além de divertido é simples de confeccionar resgata a cultura dos jogos e brincadeiras, estimulando as crianças se socializarem por meio desse brinquedo. Onde proporciona a cooperação devido ser jogado com outra pessoa e ao mesmo tempo também estimula a competição, pois tem um vencedor, caso o objeto toque no adversário. É importante salientar que através da utilização dos brinquedos

fabricados com materiais reutilizáveis haja o aproveitamento lúdico das vivências pelas crianças.



<https://emails.estadao.com.br/fotos/comportamento,vai-vem,804594>

## **CONSIDERAÇÕES FINAIS**

Este estudo objetivou compreender como os brinquedos e brincadeiras feitos a partir de materiais reutilizáveis tem impacto ao serem utilizados por as crianças, visando alternativas de ensino-aprendizagem por meio de oficinas para construção do material lúdico pedagógico dentro do ambiente escolar, solucionando a falta de material. A literatura apresentada neste estudo mostrou os diversos benefícios que essa prática pedagógica ocasiona dentro e fora do ambiente escolar. Contudo, conclui-se que os brinquedos e brincadeiras feitos a partir de materiais reutilizáveis promovem conscientização ambiental, estimulam o desenvolvimento de aspectos sociais e cognitivos das crianças, podendo ser usados como vivências e objetos facilitadores nas aulas de Educação Física. A utilização de vídeos e a publicidade dos mesmos em redes sociais maximizam ainda mais as possibilidades de socializar os benefícios dos brinquedos e da conscientização da utilização do material.

Acreditamos que mais estudos devem ser realizados sobre essa temática , afim de aprofundarmos a discussão na academia e fora dela, pois as crianças que vivenciarem as atividades podem ser escutadas e ampliaríamos assim as possibilidades.

## REFERÊNCIAS

- AMORIM, Emilla Rafaella. Jogos, brinquedos e brincadeiras no desenvolvimento da criança disléxica. São Paulo: [s.n.], 2008.
- ASSUMPÇÃO, Raiane et al. Educação Popular na perspectiva freiriana. **Produção de terceiros sobre Paulo Freire; Série Livros**, 2009.
- BERTOLLETI, Vanessa Alves (org.). A ARTE DE CONSTRUIR BRINQUEDOS COM MATERIAIS REUTILIZÁVEIS<sup>1</sup>. **Juruá Editora**, Curitiba, v. 2, n. 1, p. 09-11, nov. 2009.
- BILBOQUÊ: Significado de Bilboquê. Significado de Bilboquê. Dicio, Dicionário Online de Português Dicionário Online de Português. Disponível em: <https://www.dicio.com.br/bilboque-2/>. Acesso em: 08 nov. 2020.
- BRITO, Ronnie Fagundes de; VANZIN, Tarcísio; ULBRICHT, Vania Ribas. **REFLEXÕES SOBRE O CONCEITO DE CRIATIVIDADE**:: sua relação com a biologia do conhecer. 2009. 14 v. Tese (Doutorado) - Curso de Sistemas de Informação, Ciência e Cognição, Rio de Janeiro, 2009. Cap. 3.
- FREITAS, Magalhães, Psicologia da criatividade - **Estudo sobre o desenvolvimento da expressão criadora da criança**. 7ª Edição, Lisboa, Portugal. ISCE - CENTRO DE ESTUDOS E INVESTIGAÇÃO DEPARTAMENTO DE PSICOLOGIA, 2003
- KISHIMOTO, T. M. **Jogo, Brinquedo, Brincadeira e a Educação**. 8ª ed. São Paulo:Cortez,2005.
- LEAL, Patrícia Maristela de Freitas. O BRINCAR NA EDUCAÇÃO INFANTIL E O DESENVOLVIMENTO INTEGRAL DA CRIANÇA. **Universidade do Vale do Sapucaí**, Pouso Alegre, v. 1, n. 80, p. 70, 2017.
- MACEDO, L.; PETTY, A. L. S.; PASSOS, N. C. **Os Jogos e o Lúdico na Aprendizagem Escolar**. 2 ed. Porto Alegre. Artmed, 2005.
- NICOLA, Jéssica Anese; PANIZ, Catiane Mazocco. A importância da utilização de diferentes recursos didáticos no ensino de ciências e biologia. **Rev. Nead-unesp**, São Paulo, v. 2, n. 1, p. 21-26, 13 maio 2016.
- SANTOS, Emanuelle Justino. **DIÁLOGOS ENTRE A EDUCAÇÃO AMBIENTAL E A EDUCAÇÃO FÍSICA NO ENSINO DE BRINCADEIRAS E BRINQUEDOS**.
- RODRIGUES, Erica da Silveira *et al.* **O RESGATE DAS BRINCADEIRAS POPULARES NA EDUCAÇÃO INFANTIL**. 2016. Disponível em: [https://portal.fslf.edu.br/wp-content/uploads/2016/12/TCC\\_rica\\_Joseane\\_e\\_Vanuzia.pdf](https://portal.fslf.edu.br/wp-content/uploads/2016/12/TCC_rica_Joseane_e_Vanuzia.pdf). Acesso em: 08 nov. 2020.

RODRIGUES, Maria Waldiana Sousa; SANTOS, Francílio de Amorim dos. **OFICINA DE MATERIAL RECICLÁVEL COMO INSTRUMENTO DIDÁTICO PARA O ENSINO DE MATEMÁTICA**. 2019. 2 v. Tese (Doutorado) - Curso de Pedagogia, Revista do Plano Nacional de Formação de Professores da Educação Básica. Universidade Federal do Piauí, Piauí, 2019.

SILVA, Ana Carolina Rosa da et al. Importância da Aplicação de Atividades Lúdicas no Ensino de Ciências. **R. Bras. de Ensino de C&t**, Piauí, p. 16-17, 17 maio 2015.

TIBÖRCIO, Nadiane Maria da Silva et al. RESSIGNIFICANDO OBJETOS:: a importância da confecção de brinquedos com materiais recicláveis no processo educativo infantil. : A IMPORTÂNCIA DA CONFECÇÃO DE BRINQUEDOS COM MATERIAIS RECICLÁVEIS NO PROCESSO EDUCATIVO INFANTIL. **Revista Humanidades e Inovação**, Rio Grande do Norte, v. 6, n. 2, p. 220-221, 2019.



